

M uu_uu	M ZTS2_25
Kierunek lub kierunki studiów	ZiTR
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Seminarium dyplomowe 2 Diploma seminar 2
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	studia drugiego stopnia, stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	III
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	2 (1,3/0,7)
Tytuł/ stopień/imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Osoba odpowiedzialna z jednostki ZiTR
Jednostka oferująca moduł	Katedra, w której student wykonuje pracę dyplomową
Cel modułu	Celem modułu jest prezentacja realizowanych przez studenta problemów badawczych, analiza i opracowanie uzyskanych rezultatów oraz zdobycie umiejętności formułowania wniosków.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Zapoznanie studenta z aktualnymi metodami opracowania uzyskanych wyników badań agrotechnicznych i analitycznych. Weryfikacja i przedyskutowanie uzyskanych rezultatów z dotychczasowymi osiągnięciami w dziedzinie. Konfrontacja rezultatów z zebraną literaturą tematu. Wypracowanie umiejętności formułowania wniosków z uzyskanych wyników badań.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Achramowicz B., Wesołowska-Janczarek M. 2001. Poradnik dyplomantów. Wyd. AR Lublin Hajduk Z. 2002. Metodologia nauk przyrodniczych . Wyd. KUL, Lublin Hegiro T. 2005. PowerPoint. Tworzenie prezentacji. Projekty. Helion, Gliwice Hindle T. 2000. Sztuka prezentacji. Wydawnictwo Wiedza i Życie, Warszawa Kozłowski R. 2009. Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu. Wyd. Oficyna , Warszawa Pułło A. 2001. Prace magisterskie i licencjackie. Wydawnictwa Prawnicze PWN, Warszawa Weiner J. 2003. Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny . PWN, Warszawa Wojciechowski T. 2010. Przewodnik metodyczny pisania pracy dyplomowej. DIFIN
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Rozwiązywanie problemu, konsultacje, prezentacja referatów i dyskusja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych